

VI FESTIVAL DELLA MUSICA NEI LUOGHI DELL'ARTE

POSTOUNICO
GIUGNO, LUGLIO, AGOSTO 2021

LONIGO | ALONTE | ARZIGNANO | COLOGNA VENETA | SAN BONIFACIO | SAREGO | VAL LIONA | VILLAGA



LA BARCHESSA DI VILLA PISANI

RELAIS E SPAZIO EVENTI

PER APPUNTAMENTI DI LAVORO, MATRIMONI

E INCONTRI CONVIVIALI



OSTERIA



DEL GUÀ



CITTÀ DI
LONIGO



TEATRO
COMUNALE
DI LONIGO



COMUNE DI
ALONTE



CITTÀ DI
ARZIGNANO



COMUNE DI
COLOGNA
VENETA



COMUNE DI
SAN BONIFACIO



COMUNE DI
SAREGO



COMUNE DI
VAL LIONA



COMUNE DI
VILLAGA



REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA
DI VICENZA



provincia
di verona



RINO MASTROIOTTI GROUP



F.I.S. Fabbrica
Italiana
Sintetici

AUTOVEGA



LA BARCHESSA
DI VILLA PISANI



IN COLLABORAZIONE

LONIGO: Ufficio Cultura Città di Lonigo, Nucleo Volontario Ordinario Associazione Nazionale Carabinieri, Associazione AUSER Circolo di Lonigo, Gruppo volontari di Protezione Civile di Lonigo, S.O.G.I.T., Gruppo maschere del Teatro Comunale di Lonigo, Compagnia dell'Orso - **ALONTE:** Centro Musica e Cultura di Alonte - **ARZIGNANO:** Ufficio Cultura, Pro Loco di Arzignano, Associazione Nazionale Carabinieri Nucleo Volontario - Valchiampo Arzignano, Protezione Civile A.N.A. Valchiampo, Croce Rossa Italiana - Comitato Provinciale di Vicenza, Unità Pastorale di Arzignano Centro

COLOGNA VENETA: Pro Loco di Cologna Veneta - **SAN BONIFACIO:** Pro Loco di San Bonifacio, Nucleo Volontario Associazione Nazionale Carabinieri - **SAREGO:** Pro Loco di Sarego - **VAL LIONA:** Pro Val Liona, Biblioteca Civica di Val Liona **VILLAGA:** Gruppo Alpini Villaga

LA BARCHESSA DI VILLA PISANI

Relais e Spazio Eventi

Via Risaie, 1/3

36045 Bagnolo di Lonigo (VI)

T. 0444 83 12 07

info@labarchessadivillapisani.it

www.labarchessadivillapisani.it

L'OSTERIA DEL GUÀ

T. +39 0444 43 27 54

info@osteriadelguà.it

www.osteriadelguà.it

Direzione artistica Alessandro Anderloni **Assistente alla direzione artistica** Gabriella Palatini

Organizzazione Team del Teatro Comunale di Lonigo: Luciano Armellini, Linda Balsemin, Marta Bicego Paola Ceccarello, Giorgio Guarda, Lucia Olivieri **Responsabile tecnico** Sandro Dal Prà **Service** Raggi di Luce

Progetto grafico Studio Zerotredecidi **Foto di scena** Luca Armellini **Stampa** La Grafica (Vr)

Il festival della musica nei luoghi dell'arte Postounico giunge nell'estate del 2021 alla sua sesta edizione, rappresentando nella Regione Veneto un prezioso esempio di collaborazione per un progetto artistico condiviso. Nato nel 2016 a Lonigo da una felice intuizione, il festival è cresciuto, si è allargato ad altri comuni e ha consolidato la sua qualità artistica e la sua autorevolezza tanto che quest'anno vede coinvolti ben otto comuni di due province e propone al pubblico, in varie ambientazioni significative, dodici concerti nell'ambito di una estesa area a cavallo tra la Provincia di Vicenza e quella di Verona, in un momento di rinascita culturale e sociale verso la tanto attesa e auspicata fine di un periodo pandemico che ha profondamente segnato tutti noi per difficoltà, isolamento e dolore. L'impegno delle nostre amministrazioni di proporre tutti assieme un articolato programma di concerti nei luoghi d'elezione delle nostre municipalità rappresenta un nuovo inizio, una volontà di creare rete, di esprimere sinergie, di stare assieme per ritornare a gustare ciò che di bello e di elevato i nostri territori

sanno esprimere, accompagnati dalle note di artisti di fama che finalmente ritornano al loro amato pubblico dopo una lunga e forzata assenza. Da parte nostra va un sentito ringraziamento agli enti e agli sponsor che sostengono il festival, è anche grazie a loro se possiamo presentarvi il cartellone 2021. Il binomio musica-bellezza sia l'occasione per poter ritornare a sorridere e condividere visioni e progetti oltre tutti i confini, amministrativi, culturali e ideologici. Vi invitiamo a riscoprire la bellezza dei nostri luoghi d'arte grazie alla musica proposta da rilevanti artisti locali, nazionali e internazionali, ciascuno con le proprie sonorità, frequentando i piccoli gioielli dei nostri parchi, delle nostre ville, delle nostre chiese che magari quotidianamente ignoriamo, ma che rappresentano la grandezza e la storia di vita che i nostri avi hanno operosamente percorso. Ripartiamo dalla musica per non fermarci più, per riprenderci i nostri spazi, le nostre libertà, un legittimo svago. Per noi sindaci ritrovarvi numerosi sarà uno sprone in più, in momenti non facili, per perseguire nei progetti finalizzati allo sviluppo sociale,

economico e turistico sostenibile delle nostre realtà, nell'interesse delle nostre comunità. Buon ascolto, buon divertimento e finalmente, buona estate a tutti voi.

Pierluigi Giacomello *sindaco di Lonigo*

Luigi Tassoni *sindaco di Alonte*

Manuel Scalzotto *sindaco di Cologna Veneta*

Alessia Bevilacqua *sindaco di Arzignano*

Giampaolo Provoli *sindaco di San Bonifacio*

Roberto Castiglioni *sindaco di Sarego*

Maurizio Fipponi *sindaco di Val Lione*

Eugenio Gonzato *sindaco di Villaga*

Con la voce di Rossana Casale, dalla Rocca Pisana di Lonigo, il concerto di apertura di Postounico unirà idealmente gli otto comuni che hanno reso possibile un festival in cui arte e musica si incontrano, a colmare il bisogno di abbracci negati dal tempo che abbiamo vissuto. Dodici concerti in altrettanti luoghi da scoprire. Nel parco del gioiello liberty di Villa delle Rose ad Alonte troveremo una voce storica della musica d'autore, Danilo Sacco; Villa Pisani Bonetti a Bagnolo sarà lo scenario del dirompente talento di Antonio Sorgentone; il capolavoro di Giovanni Michelucci ad

Arzignano risuonerà dei racconti in musica di Ginevra Di Marco; al cospetto del Palazzo Scaligero di Cologna Veneta udremo un dialogo tra generazioni, con Filippo Graziani a reinventare i successi del padre Ivan. Postounico ha sempre esplorato il mondo. Sarà un itinerario nelle culture musicali del Mediterraneo e dei Balcani quello della Baro Drom Orkestar a Villa Mugna e una sorprendente rivisitazione in chiave partenopea di immortali successi internazionali quella delle Ebbanesis a Villa Trissino di Sarego. Nel settimo centenario dalla morte di Dante, cammineremo in un itinerario poetico-musicale lungo la Valle dei Mulini di Calto a Villaga e, a chiusura del Festival, vivremo una serata irripetibile con la musica di Mauro Ottolini e un capolavoro del cinema: *Inferno* (1911). Ma prima, a Villa San Fermo di Lonigo, le *Canzoni* di Patrizia Laquidara, un'immersione nella musica cubana con Sorah Rionda a Villa Alighieri di Val Lione e gli intramontabili successi della musica italiana con l'Angela Milanese Quartet nella perla di Villa Gritti a Villabella di San Bonifacio. Vi aspettiamo nel vostro Postounico.

Alessandro Anderloni

Direttore artistico

I LUOGHI DEL FESTIVAL



1. ROCCA PISANA

Via Rocca – Lonigo

2. VILLA PISANI BONETTI

Via Risaie, 1 – Bagnolo di Lonigo

3. VILLA SAN FERMO

Via S. Fermo, 17 – Lonigo

4. VILLA MUGNA

Via Castelgiuncoli, 5 – Lonigo

5. VILLA DELLE ROSE

Via Corlanzone, 10 – Corlanzone di Alonte

6. VILLA TRISSINO

Via R. Sabbatini, 20 – Meledo di Sarego

7. VILLA GRITTI

Via Villabella, 74 – Villabella di San Bonifacio

8. CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA

Via Monte Grappa, 1 – Arzignano

9. CORTE PALAZZO

Piazza Corte Palazzo – Cologna Veneta

10. VALLE DEI MULINI DI CALTO

Località Calto – Villaga

11. VILLA ALDIGHIERI

Località Santa Apollonia, 1 – Val Liona

CALENDARIO DEI CONCERTI

p. 10 MARTEDÌ 15 GIUGNO, ORE 21.00
ROCCA PISANA (LONIGO)
ROSSANA CASALE

p. 11 VENERDÌ 25 GIUGNO, ORE 21.00
VILLA DELLE ROSE (CORLANZONE DI ALONTE)
DANILO SACCO

p. 12 MERCOLEDÌ 30 GIUGNO, ORE 21.00
VILLA PISANI BONETTI (BAGNOLO DI LONIGO)
**ANTONIO SORGENTONE AND
THE HEART ATTACKS**

p. 13 MARTEDÌ 6 LUGLIO, ORE 21.00
CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA
(ARZIGNANO)
GINEVRA DI MARCO

p. 14 SABATO 10 LUGLIO, ORE 21.00
CORTE PALAZZO (COLOGNA VENETA)
FILIPPO GRAZIANI

p. 15 MARTEDÌ 13 LUGLIO, ORE 21.00
VILLA MUGNA (LONIGO)
BARO DROM ORKESTAR

p. 16 GIOVEDÌ 22 LUGLIO, ORE 21.00
VILLA TRISSINO (MELEDO DI SAREGO)
EBBANESIS

p. 17 VENERDÌ 23 LUGLIO, ORE 18.00, 19.30, 21.00
VALLE DEI MULINI DI CALTO (VILLAGA)
IL CAMMINO DI DANTE

p. 18 MERCOLEDÌ 28 LUGLIO, ORE 21.00
VILLA SAN FERMO (LONIGO)
PATRIZIA LAQUIDARA

p. 19 MARTEDÌ 3 AGOSTO, ORE 21.00
VILLA ALDIGHIERI (VAL LIONA)
SORAH RIONDA

p. 20 VENERDÌ 6 AGOSTO, ORE 21.00
VILLA GRITTI (VILLABELLA DI S. BONIFACIO)
ANGELA MILANESE QUARTET

p. 21 LUNEDÌ 30 AGOSTO, ORE 21.00
VILLA PISANI BONETTI (BAGNOLO DI LONIGO)
INFERNO - MAURO OTTOLINI

INFO & BIGLIETTI

BIGLIETTI

INGRESSO AI CONCERTI: € 10 + diritto di preventita € 1

SPETTACOLO DEL 30 AGOSTO 2021: € 18 + diritto di preventita € 1,5

PREVENDITE

Biglietteria del Teatro Comunale di Lonigo

Piazza Matteotti, 1 - Lonigo - Tel. 0444 835010

Dal 7 giugno al 7 agosto 2021

e dal 23 al 30 agosto 2021

il lunedì e il sabato dalle ore 9.00 alle ore 13.00

PRENOTAZIONE DEI POSTI ON LINE

Scrivendo a: festival@postounico.it

Fornendo nome e cognome di ciascun partecipante

e con pagamento tramite POS la sera dello spettacolo

INFO

Tel. 0444 720241

nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00

- Gli eventi si svolgeranno nel rispetto della normativa per il contenimento del contagio da Covid-19.
- Si consiglia di arrivare con largo anticipo (il luogo del concerto sarà accessibile un'ora prima dell'orario di inizio).
- Gli spettatori sono tenuti a indossare la mascherina durante tutta la durata del concerto.
- I posti saranno preassegnati e disposti con distanziamento di un metro tra una seduta e l'altra.
- Gli spettatori partecipano ai concerti e alle serate di proiezione di Postounico sotto la propria responsabilità. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni alle persone e danni alle cose.

MARTEDÌ 15 GIUGNO
ORE 21.00



ROCCA PISANA / LONIGO
ROSSANA CASALE
Ballads Duo

Capolavoro di Vincenzo Scamozzi, progettata in puro stile palladiano nel 1576 e commissionata dagli stessi Pisani che possedevano anche la villa di Bagnolo, la Rocca Pisana si staglia inconfondibile sulle colline boschive sopra Lonigo con la sua cupola ottagonale, l'imponente scala e il pronao con le sei colonne in stile ionico a sostenere il monumentale timpano.

Una voce raffinata del panorama artistico italiano e un grande amore per il jazz, celebrato dai lavori discografici più significativi che Rossana Casale ha dedicato a questo genere musicale che definisce la sua "vera anima". Dagli album *Jazz in me* a *Billie Holiday in me*, pluripremiati dalla critica, ci saranno in scaletta i brani dei suoi autori di riferimento, primo fra tutti Thelonious Monk, proposti alla maniera di Carmen McRae. Sotto il cielo di Lonigo, nel balcone sulla pianura della Rocca Pisana, si preannuncia «un concerto senza paracadute dove, come il jazz vuole, tutto si reinventa ogni sera» e in cui l'artista, che è anche docente di canto ed è stata vocal coach del talent *X Factor*, è accompagnata nella formazione Ballads Duo dall'eclettico pianista Emiliano Begni.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO parco della villa	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà presso il Teatro Comunale di Lonigo

VENERDÌ 25 GIUGNO
ORE 21.00



VILLA DELLE ROSE / CORLANZONE DI ALONTE
DANILO SACCO
Gardè

In stile tardo liberty dei primi del Novecento, la Villa delle Rose fu costruita come casa di villeggiatura per una famiglia di Lonigo, progettata dall'architetto milanese Alfredo Melani è circondata da un parco con diverse e importanti specie arboree. La villa è oggi proprietà della famiglia Bedeschi che generosamente la apre per ospitare il concerto di Postounico.

Gardè, un invito a non rimanere indifferenti, a non perdere l'umanità, a lottare per i propri valori e ideali, è il titolo dell'album di Danilo Sacco, voce storica della musica d'autore e per quasi vent'anni frontman della band dei Nomadi di cui proporrà alcuni dei grandi successi. Il suo è uno stile "controcorrente" che attinge dal passato per preservarne la memoria e che racconta piccole (ma grandi) storie della contemporaneità. Una narrazione tra musica e parole che propone sonorità forti e dirette, con variazioni di stile che dalla classica ballata folk si dissolvono nella ninna nanna, accompagnando il pubblico in una macro-narrazione del mondo che rimanda al generale bisogno di sentimenti autentici. Con la voce e la chitarra di Danilo Sacco, sul palcoscenico di Villa delle Rose ci saranno Andrea Mei alle tastiere e Valerio Giambelli alla chitarra.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO piazze e vie di Corlanzone	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nella tensostruttura nella piazza della chiesa di Corlanzone

MERCOLEDÌ 30 GIUGNO
ORE 21.00



VILLA PISANI BONETTI / BAGNOLO DI LONIGO
**ANTONIO SORGENTONE
AND THE HEART ATTACKS**

Di ritorno, nel 1541, dal suo primo viaggio a Roma, con il progetto della villa di Bagnolo il giovane Palladio inizia la sua collaborazione con la Serenissima. La villa apre la sezione dedicata alle “case di villa” nel trattato *I quattro libri dell’architettura*. Con la rinnovata Barchessa, oggi ospita eventi internazionali di cultura e di arte contemporanea organizzati dalla famiglia Bonetti Bedeschi.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO parco della villa	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà presso il Teatro Comunale di Lonigo

MARTEDÌ 6 LUGLIO
ORE 21.00



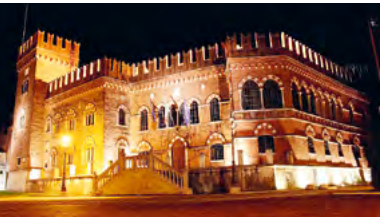
CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA / ARZIGNANO
**GINEVRA DI MARCO
Quello che conta**

Capolavoro di Giovanni Michelucci, la chiesa dedicata a San Giovanni Battista del quartiere Villaggio Giardino venne inaugurata nel 1970. L’originalissima struttura in calcestruzzo armato a vista, il tetto aguzzo rivestito di rame e le quattro facciate con gli spazi antistanti furono pensate come fondale di una piazza di paese che diventa il palcoscenico d’arte di Postounico.

L’amore per Luigi Tenco e l’elegante voce di Ginevra Di Marco: da questo incontro nasce il progetto musicale *Quello che conta*. In un’atmosfera retrò che riporta agli anni Sessanta, canzoni immortali dalle splendide melodie e con partiture originali arrangiate per archi rivivono grazie alla raffinatezza dell’interpretazione della cantante fiorentina e alla sensibilità dei musicisti che la accompagnano sul palcoscenico, Francesco Magnelli e Andrea Salvadori. «Luigi Tenco è dentro di noi, da sempre», afferma l’esploratrice della musica la cui esperienza artistica guidata dall’istinto spazia dalle sonorità trasversali e ricercate dei CSI, di cui era una delle anime, alle ricerche sulla world music e su alcuni dei nomi del cantautorato italiano. Tra cui Tenco, come non si è mai sentito.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO piazze e vie del Villaggio Giardino	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro Mattarello di Arzignano

SABATO 10 LUGLIO
ORE 21.00



CORTE PALAZZO / COLOGNA VENETA
FILIPPO GRAZIANI

Corte Palazzo si apre oltre l’arco merlato dell’imponente Palazzo Pretorio (o Palazzo Capitaniato o Scaligero) oggi sede municipale. Costruito in laterizi, per volere di Cansignorio della Scala, durante la dominazione veneziana divenne residenza del Podestà-Capitano. L’inconfondibile merlatura risale al 1793. Il meraviglioso soffitto ligneo del salone è del 1587.

Un itinerario intimo tra le canzoni e nel mondo di Ivan Graziani, osservato dagli occhi del figlio Filippo. Due generazioni a confronto, una comune passione per le note d’autore. Autenticamente rivoluzionario il primo che ha saputo coniugare la chitarra rock e il genere cantautorale scrivendo pagine indimenticabili della musica italiana degli anni Settanta e Ottanta. Nato e cresciuto in un ambiente familiare e artistico molto stimolante, da qui Filippo Graziani ha tratto l’ispirazione per reinterpretare, con la sua chitarra, il cuore e la sua brillante personalità, brani leggendari quali *Pigro*, *Lugano addio*, *Monna Lisa*, *Firenze* e *Maledette malelingue* che a Cologna Veneta, al cospetto del Palazzo Scaligero, risuoneranno in tutta la loro potenza.

	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO piazzi e vie adiacenti	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Cologna Veneta

MARTEDÌ 13 LUGLIO
ORE 21.00



VILLA MUGNA / LONIGO
BARO DROM ORKESTAR
Nisba

La neogotica Villa Mugna si erge, coronata dal suo ampio parco di alberi secolari, a ridosso di Piazza IV Novembre, a pochi passi dall’ottocentesca Chiesa del Santissimo Redentore, dalla Torre delle Prigioni e dall’imponente Mastio del Castello Calmano, detto “el Toron”. È la sede municipale della Città di Lonigo.

Melodie forsennate evocano irrefrenabili danze, urla ancestrali e desiderio di libertà. Tutto e *Nisba*, cioè niente, parola che nella toponomastica araba indica la provenienza geografica o tribale. Ed è anche il titolo del terzo disco della Baro Drom Orkestar, album che ha fatto percorrere strade inedite al quartetto fiorentino: dalle matrici musicali che affondano nelle culture d’ogni parte del mondo all’interesse per strumenti etnici come il berimbau o l’udu che in concerto si amalgamano con le melodie di fisarmonica e violino, con i vecchi farfisa e un contrabbasso che cadenza il passo di movenze ipnotiche. Un viaggio sonoro originale che respira dei profumi e delle geografie del mondo e che ha riempito e fatto ballare le piazze di mezza Europa.

	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO piazze e vie di Lonigo	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo

GIOVEDÌ 22 LUGLIO
ORE 21.00



Villa Trissino fu commissionata al Palladio dai fratelli Francesco e Ludovico Trissino, figure di primo piano dell'aristocrazia vicentina. Iniziata nel 1553, avrebbe dovuto essere la più grande e imponente villa del vicentino, come menzionato da Palladio nei *Quattro libri dell'Architettura*. Del grandioso progetto restano parte del muro di cinta, la torre e le barchesse.



VILLA TRISSINO / MELEDO DI SAREGO
EBBANESIS
Transleit

Due voci sublimi e una chitarra, altro non serve. Nasce nel web il successo dello strepitoso duo musicale Ebbanesis, composto da Viviana Cangiano e Serena Pisa. Fenomeno mediatico con tanta sostanza musicale che, dopo aver collezionato centinaia di migliaia di visualizzazioni, è riuscito a conquistare la scena italiana. Nel loro repertorio si alternano intriganti rivisitazioni di classici della canzone napoletana e celebri pezzi rock, fino alla personale (e cliccatissima) versione di *Bohemian Rhapsody* dei Queen. Sintesi di tanta maestria è *Transleit*, titolo dello spettacolo-concerto e dell'album registrato nell'auditorium Novecento di Napoli. Regine della napoletanità dalla presenza scenica luminosa, sono state ospiti fisse su Rai Tre nel programma *Qui e adesso* di Massimo Ranieri.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO piazze e vie di Meledo	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà sotto la Barchessa di Villa Trissino

VENERDÌ 23 LUGLIO
ORE 18.00, 19.30, 21.00



VALLE DEI MULINI DI CALTO / VILLAGA
IL CAMMINO DI DANTE
Alessandro Anderloni, Thomas Sinigaglia
Elena Bertuzzi, Ilaria Fantin, Elena Guarino

Lo spettacolo di terra, in tre repliche, risalendo la suggestiva valle, dal borgo di Calto attraverso i mulini Ciàche e Bampo, Isetto, Cattani fino al mulino Beta. Le performance avverranno in tre tappe lungo il percorso. Cammino e spettacolo avranno una durata di un'ora e dieci circa più il ritorno di un quarto d'ora. Il cammino è agevole, si consigliano scarpe da trekking. Non è possibile la partecipazione a persone con disabilità motorie.

Un progetto musicale e teatrale esclusivo dedicato alla *Divina Commedia* e a Dante Alighieri, nel settimo centenario dalla morte. Alessandro Anderloni, da vent'anni studioso e interprete di Dante, è l'autore e il protagonista di un cammino musicale e poetico in cui accompagnerà gli spettatori salendo con loro a piedi la valle di Mulini di Calto, dove narnerà della vita di Dante e interpreterà gli immortali endecasillabi del suo capolavoro in tre tappe: *Inferno*, *Purgatorio* e *Paradiso*. Ad accompagnarlo in questo itinerario cinque straordinari musicisti: Thomas Sinigaglia alla fisarmonica a evocare le sonorità infernali, Elena Bertuzzi al canto e Ilaria Fantin al liuto per la salita alla montagna del *Purgatorio*, Elena Guarino all'arpa classica a suggerire la dolce sinfonia del *Paradiso*.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO nel borgo di Calto	IN CASO DI MALTEMPO lo spettacolo si terrà nella Chiesa Parrocchiale di Pozzolo

MERCOLEDÌ 28 LUGLIO
ORE 21.00



VILLA SAN FERMO / LONIGO
PATRIZIA LAQUIDARA
Canzoni

Risale al X secolo l'insediamento di monaci benedettini sul colle sopra Lonigo. Nell'Ottocento i principi Giovanelli trasformarono questo convento in una villa, con il monumentale Ingresso dei Fiumi, gli eleganti chiostri, le maestose scalee, la preziosa Sala Rossa e la chiesa di San Fermo.

Inafferrabile, poliedrica, brillante. Patrizia Laquidara è una delle voci più intense e liriche della nuova musica d'autore. Accompagnata dal suo quintetto, nel progetto *Canzoni* si muove leggera, a tratti è dolce e sinuosa, a volte impetuosa e dirompente, nel repertorio cantautorale del Novecento italiano. Siciliana di nascita e veneta d'adozione, ha conquistato prestigiosi riconoscimenti, come il Premio Tenco con l'album *C'è qui qualcosa che ti riguarda*. Sul palcoscenico di Villa San Fermo attraversa l'Italia con brani che incontrano la sensibilità e il linguaggio poetico di Endrigo e Tenco, che maturano nella rivoluzione promossa da De Andrè, Guccini, Battisti, che passano dai gruppi beat degli anni Sessanta e arrivano al rinascimento che tra gli anni Settanta e Ottanta ha portato la cultura musicale italiana ai massimi splendori.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO parco della villa	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo

MARTEDÌ 3 AGOSTO
ORE 21.00



VILLA ALDIGHIERI / LOCALITÀ SANTA APOLLONIA, VAL LIONA
SORAH RIONDA
Renacer

Villa Aldighieri, con l'adiacente chiesa di Sant'Apollonia eretta nei primi dell'Ottocento, è contornata da rustici che si affacciano sulla vasta aia in cui anticamente si essiccava il riso. A pochi passi dalla villa esiste, tutt'oggi ancora ben conservata, un'antica "giazzara" in cui si conservava il ghiaccio dall'inverno sino all'estate avanzata.

Erede delle melodie dello zio Graciano Gómez Vargas, famoso cantautore e strumentista della "trova tradicional cubana" degli anni Venti, di cui ha riarrangiato brani inediti, Sorah Rionda è cantante e compositrice tra le più apprezzate sulla scena della world music e del folk-jazz internazionale. Con Thomas Sinigaglia alla fisarmonica e Luca Nardon alle percussioni, presenta *Renacer*, album dedicato a Venezia, città dove ha vissuto a lungo e che ne ha segnato la rinascita artistica e spirituale. Partendo dall'allegria, dai colori, dalla nostalgia e dall'amore passionale per la sua città d'origine, l'Avana, propone canzoni antiche cubane e composizioni originali che alternano delicatamente atmosfere sonore appartenenti al panorama tradizionale e moderno.

  	INGRESSO € 10
PARCHEGGIO nelle vicinanze della villa	IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nell'alula magna della scuola media di Val Liona, loc. Pederiva

VENERDÌ 6 AGOSTO
ORE 21.00



VILLA GRITTI / VILLABELLA DI SAN BONIFACIO
ANGELA MILANESE QUARTET
Racconto italiano

Immersa in un parco secolare di oltre 40.000 mq, la maestosa Villa Gritti sorge su un'antica terrazatura dell'Adige nel borgo medievale di Villabella. La dimora storica risalente al Quattrocento è incorniciata da un antico giardino, tra le siepi e gli alberi secolari, con una chiesa dedicata a San Matteo e un antico mulino ad acqua.

Ci sono melodie che hanno segnato la storia della musica italiana: da *Bellezze in bicicletta* ad *Azzurro*, fino a *Centro di gravità permanente* o *La musica che gira intorno*. In un viaggio sonoro intitolato *Racconto italiano*, Angela Milanese rilegge le note di questi brani intramontabili, regalando nuove e originalissime possibilità interpretative. Il risultato è sorprendente: uno spettacolo raffinato, dove è la melodia a fare da padrona. Sul palcoscenico del parco di Villa Gritti, l'interprete e cantautrice veneziana è affiancata da musicisti di grande sensibilità: Paolo Vianello al pianoforte, Alvise Seggi al contrabbasso, Luca Colussi alla batteria e Alberto Vianello al sax.

  WC	 WC
INGRESSO € 10	
PARCHEGGIO presso il piazzale retrostante la villa	
IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel salone di Villa Gritti	

LUNEDÌ 30 AGOSTO
ORE 21.00



Fotografia di Roberto Cifarelli

VILLA PISANI BONETTI / BAGNOLO DI LONIGO
INFERNO
Mauro Ottolini, Soudaphonix

Di ritorno, nel 1541, dal suo primo viaggio a Roma, con il progetto della villa di Bagnolo il giovane Palladio inizia la sua collaborazione con la Serenissima. La villa apre la sezione dedicata alle "case di villa" nel trattato *I quattro libri dell'architettura*. Con la rinnovata Barchessa, oggi ospita eventi internazionali di cultura e di arte contemporanea organizzati dalla famiglia Bonetti Bedeschi.

In occasione del settimo centenario dalla morte di Dante Alighieri, Lonigo onora Dante con un evento eccezionale, la proiezione del film *Inferno* di Francesco Bertolini del 1911, in una rara copia restaurata dalla Cineteca di Bologna, dove, tra fumanti ghiaioni scoscesi, lande desolate bucate da spettrali sepolcri, antri illuminati da lampi improvvisi, orridi, spelonche e fiumi di pece, si muovono Dante e Virgilio incontrando dannati, diavoli, centauri e giganti. Il jazzista Mauro Ottolini è autore di un nuovo, sorprendente e visionario commento musicale di matrice rock e blues, che si sposa con l'eccentricità degli effetti speciali ante litteram di questo capolavoro della storia del cinema. Con Ottolini sul palcoscenico c'è la sua storica band Soudaphonix e Alessandro Anderloni, ideatore e drammaturgo del progetto, a interpretare alcuni dei brani più celebri dell'*Inferno* di Dante.

EVENTO SPECIALE
Nel programma del festival "Lonigo onora Dante"

  WC	 WC
INGRESSO € 18	
PARCHEGGIO presso il parco della villa	
IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Lonigo	

CINEMA SOTTO LE STELLE

LONIGO
LUGLIO E AGOSTO 2021



AUTOVEGA

Concessionaria



Audi
Service

ŠKODA



SEAT



Veicoli
Comerciali



ARZIGNANO

Via Bottego, 20
Tel: 0444 477600
arzignano@autovega.com

ARZIGNANO

Centro Gomme Viale Vicenza, 51
Tel: 0444 477654
arzignano@autovega.com

NOVENTA VICENTINA

Via Broli, 63
Tel: 0444 787196
noventa@autovega.com

VICENZA

Via del Commercio, 25/27
Tel: 0444 220000
vw@autovega.com

VICENZA

Via dello Stadio, 99
Tel: 0444 477680
stadio@autovega.com

ROMANO D'EZZELINO

Via S. G. B. de la Salle, 37
Tel: 0424 517411
bassano@autovega.com

ZANÈ

Via Monte Pasubio, 138
Tel: 0445 314400
zane@autovega.com

www.autovega.com
www.facebook.com/Autovegasrl



TEATRO
COMUNALE
DI LONIGO

IL SIPARIO DEL TEATRO COMUNALE DI LONIGO RIAPRE STAGIONE 2021/22



CAMPAGNA ABBONAMENTI DA SETTEMBRE 2021
WWW.TEATRODILONIGO.IT

POSTOUNICO 2021

INFO - Ufficio del Teatro Comunale di Lonigo

Tel. + 39 0444 720241 - Nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00

festival@postounico.it / postounico.it

Facebook: Postounico #postounico2021