

GIUGNO / AGOSTO 2019

IV FESTIVAL DELLA MUSICA E DEL CINEMA NEI LUOGHI DELL'ARTE

POSTOUNICO

LONIGO, ALONTE, COLOGNA VENETA, MONTECCHIO MAGGIORE, SAREGO, VAL LIONA, VILLAGA

POSTOUNICO.IT



È APERTO IL RISTORANTE

OSTERIA DEL GUÀ

NELLA BARCHESSA DI VILLA PISANI





PER APPUNTAMENTI DI LAVORO, MATRIMONI E INCONTRI CONVIVIALI











DI VICENZA







COMUNE DI

ALONTE



COLOGNA

VENETA





MONTECCHIO MAGGIORE







VILLAGA

SAREGO

SPONSOR









IN COLLABORAZIONE

LONIGO: Ufficio Cultura Città di Lonigo, Nucleo Volontario Ordinario Associazione Nazionale Carabinieri, Associazione AUSER Circolo di Lonigo, Gruppo volontari di Protezione Civile di Lonigo, S.O.G.I.T., Associazione A. VO. I., Gruppo maschere del Teatro Comunale di Lonigo, Compagni dell'Orso - ALONTE: Centro Musica e Cultura di Alonte - COLOGNA VENETA: Pro Loco di Cologna Veneta - SAREGO: Pro Loco di Sarego VAL LIONA: Pro Val Liona, Biblioteca Civica di Val Liona - VILLAGA: Gruppo Alpini Villaga

ORGANIZZAZIONE

people. our passion

Alternanza
Business to Work
Formazione
Outplacement
Outsourcing

Politiche Attive Ricerca e Selezione Somministrazione Lavoro Tirocini



eurointerim.it

Una delle vocazioni della terra berica è quella della villeggiatura. Le dimore signorili che punteggiano i nostri colli e le nostre valli sono la testimonianza della presenza di nobili famiglie venete che qui avevano la loro residenza di campagna. Le ville quasi sempre ospitavano, nelle barchesse e nelle ampie corti, l'attività contadina e di allevamento, facendo convivere l'arte, lo svago con la cura della terra, e dando lavoro a maestranze e servitù, incentivando il commercio e gli scambi. Ecco che nella storia di questi luoghi era già scritto il futuro della nostra gente operosa eppure attenta alla bellezza; era già tracciato quel rapporto tra turismo, attività agricola e imprenditoriale che ha segnato lo sviluppo dell'entroterra veneto. È in continuità con questa storia che si inserisce il progetto artistico di Postounico, festival che anche nella sua quarta edizione conferma la sua dimensione sovracomunale. Sette comuni uniscono forze e ideali per promuovere la loro terra attraverso la musica e il cinema. Il coinvolgimento della Provincia di Vicenza e l'apertura del festival nella sua sede di Villa Cordellina sono un ulteriore segno dell'allargamento e della condivisione territoriali. Un programma artistico con scelte originali, coraggiose e di qualità, con un'apertura che guarda al mondo e al futuro, ma con le radici ben piantate nel nostro passato.

Luca Restello sindaco di Lonigo Leonardo Adami sindaco di Alonte Manuel Scalzotto sindaco di Cologna Veneta Milena Cecchetto sindaco di Montecchio Maggiore

Roberto Castiglion sindaco di Sarego Maurizio Fipponi sindaco di Val Liona Eugenio Gonzato sindaco di Villaga Ville, palazzi, castelli, corti, chiese e parchi segnano il profilo della terra berica vicentina e veronese. Inseriti con armonia sulle alture, lungo i canali, nei borghi, essi sono il segno di una presenza umana in dialogo autentico con la propria terra. L'eleganza nobile e la concretezza contadina, l'otium borghese e la fede popolare sono state interpretate e tradotte in volumi dal genio creativo di architetti come Palladio, Scamozzi, Massari e sono diventati un esempio d'arte per il mondo. I comuni di queste terre sono i custodi di una bellezza tutt'ora intatta, di un paesaggio che, se pur costellato di alcune ferite, rimane patrimonio da conservare come un bene prezioso. È a vivere questi luoghi che invitiamo gli spettatori e le spettatrici di Postounico, dove la musica ritorna dopo essere stata protagonista per secoli nei concerti, nelle feste da ballo e nei riti religiosi. E così come il cinema ha raccontato queste terre, esso torna a popolarle nelle serate estive con il grande schermo "sotto le stelle". Per il quarto anno la musica e il cinema trovano, a riverberarli, palcoscenici d'arte dove tutto è unico.

Alessandro Anderloni

Direttore artistico



I LUOGHI DEL FESTIVAL

1 - VILLA CORDELLINA

Via Lovara, 36 - Montecchio Maggiore

2 - ALMISANO

Piazzale della Chiesa - Almisano di Lonigo

3 - CORTE DANI SANT'FUSEBIO

Via Sant'Eusebio, 9 - Sarego

4 - VILLA TRISSINO

Via R. Sabbadini, 20 - Meledo di Sarego

5 - CORTE DE PIERI

Via Ranare, 15 - Madonna di Lonigo

6 - ROCCA PISANA

Via Rocca - Lonigo

7 - VILLA MUGNA

Via Caselgiuncoli, 5 – Lonigo

8 - PALAZZO MORINI

Viale Vittoria - Lonigo

9 - CONVENTO DI SAN DANIELE

Via S. Daniele, 56 - Lonigo

10 - VILLA SAN FERMO PAVONIANI

Via Rocca, 17 - Lonigo

11 - MONTICELLO

Piazzale della Chiesa - Monticello di Lonigo

12 - VILLA PISANI BONETTI

Via Risaie, 1 - Bagnolo di Lonigo

13 - CORTE PAI A770

Piazza Corte Palazzo - Cologna Veneta

14 - PIA77A SANTA SAVINA

Alonte

15 - VILLA TREVISAN

Via Roma, 43 – Alonte

16 - VILLA PIOVENE PORTO GODI

Via Villa, 14 – Toara di Villaga

17 - VILLA ALDIGHIERI

Località Santa Appollonia, 1 - Val Liona

18 - PIAZZA GARIBALDI

Lonigo

CALENDARIO CONCERTI

p. 16 GIOVEDÌ 11 LUGLIO 2019, ORE 21.15 PALAZZO MORINI (LONIGO) **TOKO TELO**

p. 10 MARTEDÌ 4 GIUGNO 2019, ORE 21.15
VILLA CORDELLINA (MONTECCHIO MAGGIORE)
MARINA REI, PAOLO BENVEGNÙ

p. 17 DOMENICA 14 LUGLIO 2019, ORE 21.15
VILLA TREVISAN (ALONTE)
MICOL

P. 11 MARTEDÌ 11 GIUGNO 2019, ORE 21.15
VILLA PISANI BONETTI (BAGNOLO DI LONIGO)
PAOLO JANNACCI DUET

P. 18 SABATO 20 LUGLIO 2019, 21.15
VILLA PIOVENE PORTO GODI (VILLAGA)
ELENA LEDDA

p. 12 SABATO 22 GIUGNO 2019, ORE 21.15 CORTE PALAZZO (COLOGNA VENETA) NKEM FAVOUR BLUES BAND 2. 19 GIOVEDÌ 25 LUGLIO 2019, ORE 21.15 VILLA MUGNA (LONIGO) LES BABETTES

p. 13 MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2019, ORE 21.15 ROCCA PISANA (LONIGO) PILAR

p. 14 DOMENICA 30 GIUGNO 2019, ORE 21.15
VILLA ALDIGHIERI (SANTA APOLLONIA, VAL LIONA)
BRANKO GALOIĆ, FRANCISCO CORDOVIL

P. 15 SABATO 6 LUGLIO 2019, ORE 21.15
CORTE DANI SANT'EUSEBIO (SAREGO)
LUCILLA GALEAZZI, STEFANIA PLACIDI

INGRESSO - € 10

BIGLIETTI - Punti di prevendita:

- Agenzia viaggi Bettini, Lonigo
- Cartoleria Rizzi, Lonigo
- On line sul sito www.geticket.it
- Nel luogo del concerto a partire da due ore prima dell'orario di inizio.
- Diritto di prevendita: € 2.
- Non si effettuano prenotazioni

INFO - Segreteria del Teatro Comunale di Lonigo. Tel. +39 0444 720241 (nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00).

CINEMA SOTTO LE STELLE

p. 21 MARTEDÌ 30 LUGLIO 2019, ORE 21.15
PIAZZALE DELLA CHIESA (MONTICELLO)
FEBBRE DA CAVALLO

P. 20 SABATO 29 GIUGNO 2019, ORE 21.15
PIAZZA CORTE PALAZZO (COLOGNA VENETA)
FARGO

p. 21 MARTEDÌ 6 AGOSTO 2019, ORE 21.15
CORTE DE PIERI (MADONNA DI LONIGO)
IL VEDOVO

p. 20 MARTEDÌ 2 LUGLIO 2019, ORE 21.15 VILLA MUGNA (LONIGO) WALL STREET

P. 21 VENERDÌ 9 AGOSTO 2019, 21.15
PIAZZA SANTA SAVINA (ALONTE)
LA GRANDE SCOMMESSA

p. 20 MARTEDÌ 9 LUGLIO 2019, ORE 21.15
PIAZZA DELLA CHIESA (ALMISANO)
IL CAPITALE UMANO

P. 21 MARTEDÌ 13 AGOSTO 2019, ORE 21.15
VILLA PISANI BONETTI (BAGNOLO DI LONIGO)
LA STANGATA

p. 20 MARTEDÌ 16 LUGLIO 2019, ORE 21.15 CONVENTO DI SAN DANIELE (LONIGO) PRENDI I SOLDI E SCAPPA

p. 21 MARTEDÌ 23 LUGLIO 2019, ORE 21.15 VILLA SAN FERMO (LONIGO) IO, DANIEL BLAKE

p. 21 SABATO 27 LUGLIO 2019, ORE 21.15
VILLA TRISSINO (MELEDO DI SAREGO)
INSIDE JOB

MARTEDÌ 20 AGOSTO 2019, ORE 21.15
PIAZZA GARIBALDI (LONIGO)
PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

INGRESSO – Libero fino a esaurimento dei posti disponibili

Gli spettatori partecipano agli eventi di Postounico e Cinema sotto le stelle sotto la propria responsabilità. L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali infortuni alle persone e danni alle cose.

MARTEDÌ 4 GIUGNO ORE 21.15



Un omaggio all'arte di Palladio è quello che Giorgio Massari ha voluto tributare con il progetto della settecentesca Villa Cordellina Lombardi alla cui decorazione del salone contribuì anche Giambattista Tiepolo. Proprietà prima della famiglia Cordellina, poi delle famiglie Marzotto e Lombardi, la villa è oggi sede di rappresentanza della Provincia di Vicenza.



VILLA CORDELLINA / MONTECCHIO MAGGIORE MARINA REI, PAOLO BENVEGNÙ

Un gioco, un esperimento, un dialogo confidenziale tra due amici e tra due degli artisti più raffinati e sensibili del panorama italiano. Marina Rei e Paolo Benvegnù presentano, in duo, le loro "Canzoni contro la disattenzione in box". Un concerto che definiscono: «di esposizione della memoria, di disobbedienza verso la disattenzione e di giocosa appartenenza» e che si sviluppa tra brani inediti, riletture di classici della canzone italiana e brani tra i più conosciuti dei repertori dei due artisti. Lui alla chitarra, lei alla chitarra e alla batteria, entrambi alla voce tornano in tournée insieme, proseguendo una felice collaborazione nata con la scrittura de *I fiori infranti* nel disco *La* consequenza naturale dell'errore. Una serata di poesia musicale, nella poesia di Villa Cordellina.

ė ili ė wc	INGRESSO € 10	PARCHEGGIO parco della villa
IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà nel Teatro della Parrocchia di San Pietro, a tre minuti a piedi da Villa Cordellina	VISITA GUIDATA ALLA VILLA € 5 alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo entro lunedì 3 giugno 2019 alle ore 12.00 a: festival@postounico.it	DEGUSTAZIONE al termine del concerto con i vini e prodotti del territorio

MARTEDÌ 11 GIUGNO ORE 21.15





VILLA PISANI BONETTI / BAGNOLO DI LONIGO PAOLO JANNACCI DUET

Di ritorno, nel 1541, dal suo primo viaggio a Roma, con il progetto della villa di Bagnolo il giovane Palladio inizia la sua collaborazione con la Serenissima. La villa apre la sezione dedicata alle "case di villa" nel trattato *I quattro libri* dell'architettura. Con la rinnovata Barchessa, oggi ospita eventi internazionali di cultura e di arte contemporanea organizzati dalla famiglia Bonetti Bedeschi.

Paolo Jannacci, il suo pianoforte e il suo inconfondibile e graffiante timbro vocale volano, in duo, con il trombettista Daniele Moretto, Prendono così vita, in un concerto d'intenso lirismo, brani come Who Can I Turn To di Leslie Bricusse, *Insensatez* di Jobim e *O que serà* di Chico Buarque, ma anche brani originali di Paolo Jannacci come Allegra e Chiara's Tune. Non manca il momento in cui Paolo omaggia il padre Enzo, interpretando canzoni che sono ormai pietre miliari della storia della musica italiana come Vincenzina e Vengo anch'io. No tu no. Così la musica d'autore si fonde con il racconto, l'effervescenza di un virtuoso del pianoforte con la simpatia di un affabulatore.

ځ





INGRESSO € 10

PARCHEGGIO parco della villa

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nel Salone della Corte della Barchessa di Villa Pisani Bonetti

VISITA GUIDATA ALLA VILLA € 5

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo entro lunedì 10 giugno 2019 alle ore 12.00 a: cultura@comune.lonigo.vi.it

CENA su prenotazione nell'Osteria del Guà presso la Barchessa di Villa Pisani (tel. 0444 831207)

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini Doc Colli Berici e Strada dei Vini dei Colli Berici e prodotti gastronomici offerti dalle aziende del territorio

SABATO 22 GIUGNO ORE 21.15





Corte Palazzo si apre oltre l'arco merlato dell'imponente Palazzo Pretorio (o Palazzo Capitaniato) oggi sede municipale di Cologna Veneta. Costruito in laterizi, per volere di Cansignorio della Scala, durante la dominazione veneziana divenne residenza del Podestà-Capitano. L'inconfondibile merlatura risale al 1793. Il meraviglioso soffitto ligneo del grande salone risale al 1587.

Lo strepitoso impasto vocale e la profonda conoscenza della tradizione musicale afroamericana fanno di Mia Nkem Favour una delle interpreti più apprezzate dalla scena blues europea. Figlia della scuola gospel di New Orleans, possiede un istintivo "cuore blues" con cui esprime, con struggente passione, i sentimenti dell'anima. Con lei sul palcoscenico suona una band formata da alcuni tra i migliori musicisti blues d'Italia, già esponenti degli storici gruppi Big Fat Mama e Mama's Pit: Davide Serini (chitarra), Danilo Parodi (basso), Alessandro Muda (Hammond organ & piano) e Mauro Mura (batteria). Tra classici blues e soul e brani originali, va in scena un concerto dal sound potente e raffinato, da ascoltare e ballare.







INGRESSO € 10

PARCHEGGIO piazzali e vie adiacenti

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nel Teatro Comunale di Cologna Veneta, a 3 minuti a piedi da Corte Palazzo







ROCCA PISANA/LONIGO **PILAR**

Capolavoro di Vincenzo Scamozzi, progettata in puro stile palladiano nel 1576 e commissionata dagli stessi Pisani che possedevano la villa di Bagnolo, la Rocca Pisana si staglia inconfondibile sulle colline boscose sopra Lonigo con la sua cupola ottagonale, l'imponente scala e il pronao con le sei colonne in stile ionico a sostenere il timpano.

L'atmosfera che pervade le canzoni di Ilaria Pilar Patassini è quella di una liricità intima e tagliente vestita da arrangiamenti acustici originalissimi. Il suono e l'uso della parola sono al centro della sua narrazione musicale. Con il nuovo album in uscita a fine settembre, la cantautrice, sempre più apprezzata sulla scena cantautoriale italiana, farà venire ancora più allo scoperto la sua natura autoriale sempre con un bisogno di uso strumentale della voce e di raccontare l'angolo nascosto delle canzoni. Ilaria Pilar Patassini intreccia la canzone d'autore, il jazz, la musica classica, il teatro e la letteratura collaborando tra gli altri, con autori come Bungaro, Pacifico, lo scrittore Fabio Stassi e con musicisti come Tim Ries (Rolling Stone), Geoff Westley, Gianluigi Trovesi e molti altri. Nell'incanto di una notte di inizio estate alla Rocca Pisana, Pilar sarà in scena insieme ad Antonio Ragosta (chitarra) e Andrea Colella (contrabbasso) come cantante e voce recitante.





IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà alla ore 21.15 nel Teatro Comunale di Lonigo, a cinque minuti in automobile dalla Rocca Pisana

INGRESSO € 10

VISITA GUIDATA ALLA VILLA € 5

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo entro martedì 25 giugno 2019 alle ore 12.00 a: cultura@comune.lonigo.vi.it

PARCHEGGIO parco della villa

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini Doc Colli Berici e Strada dei Vini dei Colli Berici e prodotti gastronomici offerti dalle aziende del territorio



DOMENICA 30 GIUGNO ORE 21.15



Villa Aldighieri di Sant'Apollonia, eretta nei primi dell'800, è contornata da rustici, e presenta una vasta aia, in cui anticamente si essiccava il riso.

Sant'Apollonia esiste, tutt'oggi ancora ben conservata, una "giazzara", costruzione in cui si conservava il ghiaccio dall'inverno sino all'estate avanzata.

Nella zona della chiesa di



VILLA ALDIGHIERI / LOCALITÀ SANTA APOLLONIA, VAL LIONA BRANKO GALOIĆ, FRANCISCO CORDOVIL

Sognatori, poeti, virtuosi: due chitarristi, uno croato e l'altro portoghese, con alle spalle una lunga carriera concertistica nei rispettivi paesi d'origine, si sono incontrati e hanno suonato per la prima volta insieme al "Chez Adel" di Parigi. L'atmosfera bohemienne di questo rifugio di artisti parigino ha favorito l'incontro tra le sonorità inconfondibili della musica balcanica di Branko e il fado struggente o il flamenco passionale di Francisco. Ne è nato un mix esplosivo che da quell'incontro li ha portati in tournée insieme per l'Europa, con concerti dall'energia travolgente, dove si incontrano l'Est e il Sud, in un percorso dai Balcani all'Oceano Atlantico. Nel 2018 Branko Galoić e Francisco Cordovil hanno pubblicato il loro album di debutto, *One with the Wind*.







Adagiato sui colli di Sarego,
Sant'Eusebio accolse il primo nucleo
di monaci della congregazione
mantovana di San Marco nel
secolo XI. Dopo la morte per peste
delle ultime monache, nel 1511,
il convento si trasformò da luogo
di spiritualità in azienda agricola.
L'attuale chiesa fu costruita nel 1647.
Sui resti del vecchio convento, venne
eretto il caseggiato con l'ampia e
luminosa barchessa.

Una delle più autorevoli e originali voci della musica popolare italiana si incontra con una raffinata protagonista del folk. È il duo formato da Lucilla Galeazzi e Stefania Placidi, entrambe cantanti e chitarriste, entrambe ricercatrici e interpreti della canzone tradizionale contadina e urbana. Stupefacente l'elenco di collaborazioni e di progetti di Lucilla Galeazzi, da quelli con i suoi maestri Giovanna Marini e Roberto De Simone, ai duetti con artisti internazionali come Mercedes Sosa e Teresa Salgueiro dei Madredeus. Formatasi sulla scena musicale romana, Stefania Placidi ha cantato la "Città Eterna" e l'Agro Romano. Insieme danno vita a un concerto-racconto di melodie popolari, cantilene, ninne nanne, canti d'amore, canti di protesta e di rabbia, per un ritratto italiano in musica.

ė ili ė ve	INGRESSO € 10	PARCHEGGIO nelle vicinanze della villa
IN CASO DI MALTEMPO lo spettacolo si terrà nell'aula magna della scuola secondaria di Val Liona	DEGUSTAZIONE al termine del concerto con vini locali	
(in località Pederiva), a cinque minuti in automobile da Villa Aldighieri		

ė ili ė	INGRESSO € 10	PARCHEGGIO piazzale della corte
IN CASO DI MALTEMPO il concerto si terrà alla ore 21.15 sotto la barchessa di Corte Dani	DEGUSTAZIONE al termine del concerto con i vini dell'azienda Santa Colomba	
Sant'Eusebio		SANTA COLOMBA

4

GIOVEDÌ 11 LUGLIO ORF 21.15



Costruito a metà Ottocento dalla famiglia Morini su progetto di Carlo Greco, il palazzo ha due facciate, l'una in stile neoclassico su Via Trento e l'altra su Viale della Vittoria. Sul portico passante tra le due, si affaccia un'elegante scala con pregevoli ringhiere in ferro battuto. Il parco interno era uno dei più suggestivi di Lonigo, con vista scenografica su Villa Giovannelli.



PALAZZO MORINI / LONIGO **TOKO TELO**

La cantante Monika Njava già dagli anni Novanta è una diva nazionale della scena musicale in Madagascar. Con altri due artisti dell'isola dell'Oceano Indiano ha formato e percorre il mondo con un trio dalle sonorità folgoranti. Loro sono D'Gary, il più famoso chitarrista malgascio, e il giovanissimo Joël Rabesolo, anche lui chitarrista tra i più interessanti della nuova generazione di musicisti dell'isola. I tre artisti propongono la musica tradizionale della loro terra, con un profondo tocco di presente e con lo sguardo ben rivolto al futuro. In un concerto di passionale energia, i ritmi dello tsapiky, del jihe e del beko convivono e prendono forza, alimentandosi dell'incredibile voce di Monika Njava e degli arrangiamenti originali dei due chitarristi.

DOMENICA 14 LUGLIO ORE 21.15



Le arcate del loggiato in stile gotico, i due poggioli con le balaustra in pietra tenera dei Berici e le semicolonne di ordine tuscanico conferiscono alla quattrocentesca Villa Trevisan la leggerezza ed eleganza tipiche dei signorili luoghi di villeggiatura. Dal XVII secolo fu residenza della famiglia veneziana Giustinian che l'acquistò da Alvise Dal Verme, Ora è sede della Cantina La Pria.



VILLA TREVISAN / ALONTE MICOL, Arpa Rock

Quando i polpastrelli di Micol Picchioni toccano le corde della sua arpa, tutto diventa improvvisamente possibile e ogni musica può uscirne fuori. Unica "arpista rock" d'Europa, Micol, dopo una formazione classica che l'ha vista suonare con l'Orchestra Luigi Cherubini diretta da Riccardo Muti, è riuscita a contaminare uno strumento antico come l'arpa con la musica rock e a farsi apprezzare in tv, nelle piazze e in prestigiose sale da concerto, come il Parco della Musica di Roma, per i suoi originalissimi arrangiamenti di brani che hanno fatto la storia del rock: dai Led Zeppelin ai Nirvana, dai Genesis a David Bowie, e ancora i Pink Floyd, Bruce Springsteen, passando dalle hit del pop dei Coldplay e di Michael Jackson.





Palazzo Morini

IN CASO DI MALTEMPO





il concerto si terrà alla ore 21.15

nell'Auditorium di Villa Soranzo.

a tre minuti in automobile da



INGRESSO € 10

al termine del concerto eno-gastronomica a cura di Eurointerim



PARCHEGGIO piazzali e strade adiacenti









PARCHEGGIO piazzali del centro di Alonte

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà sotto il porticato della barchessa di Villa Trevisan

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini La Pria



SABATO 20 LUGLIO ORE 21.15



Ai piedi delle colline di Toara ("terra buona"), coronata da alberi da frutto e da vigneti, della dimora che ora porta il nome di Villa Piovene Porto Godi si dice in una mappa del 1584. Il corpo padronale e la barchessa dalle robuste colonne in pietra rossa furono realizzati alla fine del Seicento, mentre la cappella è del



VILLA PIOVENE PORTO GODI / TOARA DI VILLAGA ELENA LEDDA, Làntias

In sardo, *làntias* significa "lumi". Il nuovo progetto musicale di Elena Ledda respira dei suoni e dei colori della sua Sardegna per raccontare con delicatezza il mondo contemporaneo e abbracciare le storie delle genti del Mediterraneo. Nei brani rivive la delicatezza della tradizione popolare e le sonorità delle feste religiose. Nei testi delle canzoni si stagliano le passioni di intense figure femminili, si richiama la saggezza del mondo contadino e le sue scanzonate filastrocche. Sul palcoscenico, insieme con la voce di Elena Ledda, ci sono il liuto e la mandola di Mauro Palmas, il basso di Silvano Lobina, le chitarre di Marcello Peghin, le percussioni di Andrea Ruggeri e la narrazione di Simonetta Soro, a dire e raccontare dei testi in sardo.

L NGRESSO € 10 PARCHEO

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà sotto la barchessa di Villa Piovene Porto Godi

VISITA GUIDATA ALLA CANTINA PIOVENE PORTO GODI € 5

alle ore 19.30, solo su prenotazione scrivendo entro venerdì 19 luglio 2019 alle ore 12.00 a: festival@postounico.it

PARCHEGGIO piazza antistante la villa

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini Piovene Porto Godi



GIOVEDÌ 25 LUGLIO ORE 21.15





La neogotica Villa Mugna si erge, coronata dal suo ampio parco di alberi secolari, a ridosso di Piazza IV Novembre, a pochi passi dall'ottocentesca Chiesa del Santissimo Redentore, dalla Torre delle Prigioni e dall'imponente Mastio del Castello Calmano, detto "el Toron". È la sede municipale della Città di Lonigo.

Les Babettes son un trio vocale swing tutto al femminile. Il nome è un omaggio alla loro città, Trieste, dove le *babe*, o le *babette*, sono le ragazze che spettegolano. Nel repertorio di Anna De Giovanni, Chiara Gelmini ed Eleonora Lana echeggiano i grandi classici degli anni Trenta e Quaranta, con un omaggio al mitico Trio Lescano, e uno sguardo al presente con le sonorità contemporanee dei The Knife o di Kimbra, senza farsi mancare, naturalmente, il travolgente *Can de Trieste* del loro concittadino Lelio Luttazzi. Dalla TV (X Factor 8), ai festival italiani (il Trieste Loves Jazz e l'Umbria Jazz) e internazionali (il Swing Fest a Madrid e altri in Slovenia, Svizzera e Cina) con "la bora in poppa", Les Babettes cantano l'elegante, raffinata, gaudente sonorità saltellante dello swing.

ڂ





INGRESSO € 10

PARCHEGGIO piazza antistante la villa

IN CASO DI MALTEMPO

il concerto si terrà nell'Auditorium di Villa Soranzo, a tre minuti in automobile da Villa Mugna

DEGUSTAZIONE

al termine del concerto con i vini del Consorzio Tutela Vini Doc Colli Berici e Strada dei Vini dei Colli Berici e prodotti gastronomici offerti dalle aziende del territorio



POSTOUNICO

CINEMA SOTTO LE STELLE 2019

A cura di
Ufficio Cultura Città di Lonigo
Con la collaborazione di
Lino Zonin

SOLDI SOLDI SOLDI "È IL DENARO, BELLEZZA!"





SABATO 29 GIUGNO 2019, ORE 21.15

Piazza Corte Palazzo (Cologna Veneta) FARGO

di Joel e Ethan Cohen, 1996

MARTEDÌ 2 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Villa Mugna (Lonigo)
WALL STREET

di Oliver Stone, 1987

MARTEDÌ 9 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Piazza della Chiesa (Almisano di Lonigo)
IL CAPITALE UMANO

di Paolo Virzì, 2013

MARTEDÌ 16 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Convento di San Daniele (Lonigo) PRENDI I SOLDI E SCAPPA

di Woody Allen, 1969

MARTEDÌ 23 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Villa San Fermo (Lonigo)
IO, DANIEL BLAKE

di Ken Loach, 2016

SABATO 27 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Villa Trissino (Meledo di Sarego)
INSIDE JOB

di Charles Ferguson, 2010

MARTEDÌ 30 LUGLIO 2019, ORE 21.15

Piazzale della Chiesa (Monticello di Lonigo) FEBBRE DA CAVALLO

di Steno, 1976

MARTEDÌ 6 AGOSTO 2019, ORE 21.15

Corte De Pieri (Madonna di Lonigo)

IL VEDOVO

di Dino Risi, 1959

VENERDÌ 9 AGOSTO 2019, ORE 21.15

Piazza Santa Savina (Alonte)

LA GRANDE SCOMMESSA

di Adam McKay, 2015

MARTEDÌ 13 AGOSTO 2019, ORE 21.15

Villa Pisani Bonetti (Bagnolo di Lonigo) **LA STANGATA**

di George Roy Hill, 1973

MARTEDÌ 20 AGOSTO 2019, ORE 21.15

Piazza Garibaldi (Lonigo)

PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

di Sergio Leone, 1965

Ingresso libero. In caso di maltempo le proiezioni saranno rimandate. Informazioni: Ufficio Cultura Città di Lonigo, tel. 0444 720237 (lun/ven, 8.30-12.30) cultura@comune.lonigo.vi.it



POSTOUNICO

DEGUSTAZIONI

GRAZIE A:

Caseificio Sociale Ponte di Barbarano - Via Garibaldi, 50 - Lonigo
Giancarlo Signorato - Prodotto De.Co. (produzione e vendita insaccati) - Via S. Vettore, 32 - Lonigo
Ristorante Arena - Via C. Battisti, 10/12 - Lonigo
Frutta a verdura Fabbris - Via 24 Maggio, 56 - Lonigo
Riseria Società Agricola Crosetta - Prodotto De.Co. - Strada Spessa, 71 - Lonigo
Riseria Corte Nogarola - Prodotto De.Co. - Strada Spessa, 69 - Lonigo
Ristorante Pizzeria "Sapori di casa mia" - Viale Vicenza, Lonigo
Gastronomia I Giovani Leoni - Via D. Chiesa, 26 - Lonigo

IN COLLABORAZIONE CON:

Industria Lavanderia Tiziana - Viale dell'Artigianato, 62 - Lonigo Pizzi fiorentini e bigiotteria Profumo d'Antico - Via N. Sauro, 29 - Lonigo Fioreria Fiori e Dintorni - Via Ognibene - Lonigo

IN COLLABORAZIONE CON:



AUTOVEGA

Concessionaria

















ARZIGNANO

Via Bottego, 20 Tel: 0444 477600 arzignano@autovega.com

VICENZA

Via del Commercio, 25/27 Tel: 0444 220000 vw@autovega.com

ZANÈ

Via Monte Pasubio, 138 Tel: 0445 314400 zane@autovega.com

ARZIGNANO

Centro Gomme Viale Vicenza, 51 Tel: 0444 477654 arzignano@autovega.com

VICENZA

Via dello Stadio, 99 Tel: 0444 477680 stadio@autovega.com

NOVENTA VICENTINA

Via Broli, 63 Tel: 0444 787196 noventa@autovega.com

ROMANO D'EZZELINO

Via S. G. B. de la Salle, 37 Tel: 0424 517411 bassano@autovega.com

www.autovega.com www.facebook.com/Autovegasrl



POSTOUNICO2019

INFO - Ufficio del Teatro Comunale di Lonigo

Tel. + 39 0444 720241 - Nei giorni feriali dalle ore 9.00 alle ore 13.00 festival@postounico.it / postounico.it